

Petit conseil : cliquez sur "[Afficher dans le navigateur](#)" pour afficher l'entièreté du magazine !

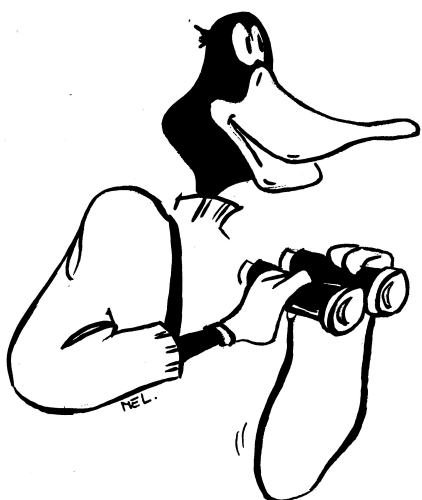


## **Le Canard Folk N°458 - Octobre 2024**

**Toute l'activité folk/trad belge en un clin d'oeil**

### **Sommaire**

- **Édito**
  - **Notre nouvel agenda**
  - **Interview : Baliskis**
  - **Marie-Hélène Marechal - La Rawette**
  - **A vos boutons : Ieu n'ai cinc sous (partitions et tablatures) : trois nouvelles versions !**
  - **Les disques du mois**
  - **Echos divers, revues et petites annonces**
  - **Projet mp3 pour recueils de musique**
  - **Recueils de partitions et tablatures pour accordéon diatonique de Franches Connexions.**
  - **Le Canard Folk : une mine d'infos**
  - **Suggestions - participation**
-



## Édito :

### Help - cherchons collaborateurs

Pour améliorer la qualité de notre agenda et faciliter notre travail (bénévole), ce serait sympa, (lire plus)

---

## Notre nouvel agenda

Depuis le mois d'avril, l'agenda des danseurs de Raymond Penneman fusionne avec l'agenda du Canard Folk !

**Agenda** : [cliquez ici](#)

**Activités récurrentes** :

[cliquez ici](#)

**Festivals hors Belgique** :

[cliquez ici](#)



---

## Interview : Baliskis



*(Photo : Eric Legret)*

Le bal donné au festival de Marsinne par le trio breton Baliskis (Katell Kloareg et Anne-Cécile Poyard au chant et Grégoire Pluet à l'accordéon diatonique) était remarquable. Nous avons bien sûr déjà eu l'occasion d'assister à des fest-noz en Belgique, y compris par des groupes bretons. Mais des fest-noz d'une telle intensité avec seulement deux chanteuses et un accordéoniste, jamais. Grégoire Pluet répond à nos questions. [\(Lire plus\)](#)

---

## Marie-Hélène Maréchal - La Rawette

Elle travaille pour le projet Melchior, joue de l'accordéon chromatique à clavier piano et chante d'une très belle voix. Elle fait partie du groupe La Rawette qui a fait danser le public du festival de Marsinne [\(lire plus\)](#)



## A vos boutons

(partition + tablature pour accordéon diatonique) : **Ieu n'ai cinc sous : trois nouvelles versions !** (lire plus)



---

**Belle récolte d'automne pour notre webradio TradCan (musique folk/trad 24h/24) !  
Des super CD à découvrir !!!**

### Belgique:

- "Promise" de Emily & The Simons
- "Isla" de Flo

### Ecosse

- "Lèirsinn - Perception" de Ewen Henderson

### Bretagne

- "Eus an eil d'eben" de Baliskis
- "Et si l'idée coulait de source" de Hamon Martin Quartet

### Allemagne

- "Colors of the Harp" de Maria Nikola
- "De Leit" de Lind

### Suède

- "Olov Johansson Musik" de Väsen & Hawktaïl

### France

- "L'Euphonie des Coquecigrues" de Margaux Liénard et E. Kusmeruck, A. Cohen-Adad, C. Fellmann
- "Prelude to Farewell" du Garçon de l'Automne

### Norvège

- "Sjugurd" de Astrid Garmo



**Pour écouter des extraits de ces nouveaux cd, RV vers 18h30 chaque jour sur notre webradio TradCan !  
[www.tradcan.be](http://www.tradcan.be)  
(Musique Folk/trad 24h/24)**

**Danemark**

- "Ude af mine hænder" de  
Henriette Flach & Anna  
Østerby

**Espagne**

- "Ball de nit" de Ballaveu

(Lire les chroniques)

---

😊 Si la page ne s'affiche pas complètement, cliquez sur "afficher l'intégralité du message" au bas de ce mail. 😊

---

**Echos divers, revues et petites  
annonces**

**Les Arèdjîs de la  
maclote, le 16  
novembre au Cinex, à  
Namur. (lire plus)**



**Le 30/11, grand  
fest-noz + stage de  
dances bretonnes +  
stage d'accordéon  
diatonique,  
organisés par le  
cercle Triskell. (lire  
plus)**



**Florilegium de Guido  
Piccard**

Ce vétéran de la scène  
folk, publie  
« Florilegium », (lire  
plus)



**Le Folk Marathon :  
inscriptions à partir  
du 1er octobre !!**

Il aura lieu cette année  
à Vienne du 28/12/2024  
au 02/01/2025.

(Lire plus)



**Musique bretonne -  
N° 279  
(Lire plus)**



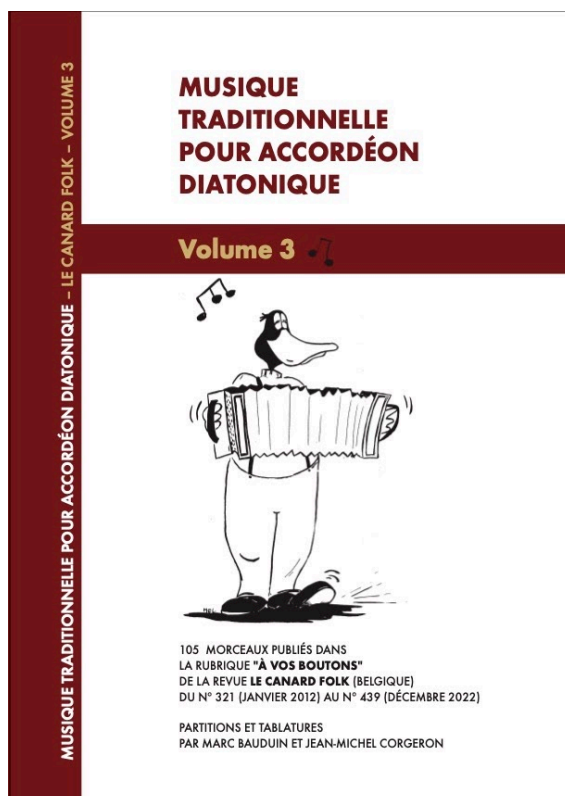
**Folker-revue folk  
allemande (lire plus)**



**Projet mp3 pour recueils de musique**

Musiciens (accordéons diatoniques et autres instruments),  
participez à notre projet !

Partagez votre façon de jouer ! (lire plus)



---

Découvrez les recueils de partitions et tablatures pour accordéon  
diatonique de Franches Connexions !

**En voici le catalogue :**





# Catalogue Franches Connexions

Recueils  
pour  
accordéon  
diatonique  
(avec CD/DVD)

CDs  
Livre-CD

Tarifs et bon de commande sur  
[www.franchesconnexions.com](http://www.franchesconnexions.com)



# Le site **du Canard Folk** : une mine d'infos !

**Vous y trouverez en plus de l'agenda, activités récurrentes, festivals, présentations de cd, ... :**

- **Les articles des mois précédents**

<https://www.canardfolk.be/dossier-s-et-articles/articles/>

- **La liste des groupes de musique**

(Belgique-Partie francophone)

<https://www.canardfolk.be/groupe-s/>

- Une page **Liens Belgique et ailleurs**

<https://www.canardfolk.be/liens/>



- Partie consacrée aux **manuscrits wallons** (partitions et commentaires)

<https://www.canardfolk.be/walloni-e-musique/manuscrits-wallons/>

- Partie concacrée aux **musiciens traditionnels**

<https://www.canardfolk.be/walloni-e-musique/musiciens-traditionnels/>

- Partie consacrée aux **partitions wallonnes** (partitions et commentaires)

<https://www.canardfolk.be/walloni-e-musique/musiques-wallonnes/>



- Partie consacrée aux **maclotes en Wallonie**

<https://www.canardfolk.be/maclotes-en-wallonie/>

- **L'historique du folk**

<https://www.canardfolk.be/historique/>

---

Si vous avez des suggestions **d'améliorations concernant notre nouveau Canard Folk numérique, n'hésitez pas à nous en faire part !**



#### **De même,**

- si vous avez envie de parler d'un événement folk,
- de faire une interview,
- de partager une partition,
- de parler d'un sujet qui vous tient à cœur...
- ou un peu de temps pour nous aider à mettre à jour la page "Activités récurrentes"
- ou si vous avez l'énergie pour tenter d'augmenter la diffusion de notre webradio TradCan grâce à un meilleur référencement dans des annuaires...,

n'hésitez-pas à nous écrire à [info@canardfolk.be](mailto:info@canardfolk.be)

---

# **Vous souhaitez insérer une publicité dans le Canard Folk numérique et/ou l'agenda en ligne**

**?** **Contactez Marc Bauduin à [info@canardfolk.be](mailto:info@canardfolk.be)**

---

## **Ont collaboré au présent numéro :**

Rédaction : Marc Bauduin, Jacques Leininger

Mise en page et diffusion: Claire Leenders

Illustrations : Mel (Melyssa Ahmetinski)

## **Le Canard Folk asbl**

R. de Broyer, 14

1180 Bruxelles

Belgique

Ed. Resp.: Marc Bauduin

Mail: [info@canardfolk.be](mailto:info@canardfolk.be)

Site Canard Folk :

<https://www.canardfolk.be/>

Site Webradio TradCan:

<http://www.canardfolk.be/tradcan/index.h>

tml

Tel: +32 (0)2 332 00 69

## **Vous souhaitez soutenir Le Canard Folk et/ou notre webradio TradCan ?**

Cpte Canard Folk asbl :

BE51 5230 8138 1762

(BIC : TRIOBEBB)

**Un tout grand merci à ceux qui  
le font déjà !!!**

Page Facebook  
Canard Folk -  
TradCan



Facebook  
Marc  
Bauduin



*Avec le soutien de l'Echevinat de la Culture de la Commune d'Uccle*

---

Si vous ne souhaitez plus recevoir le Canard Folk numérique,  
[cliquez ici pour vous désinscrire.](#)  
[Click here to unsubscribe.](#)

---

[Legal Notice](#) • [Terms of Use](#) • [Privacy Policy](#)